

# TECHNICAL RIDER

## THEATERGASTSPIEL

### EINE WOCHE VOLLER SAMSTAGE



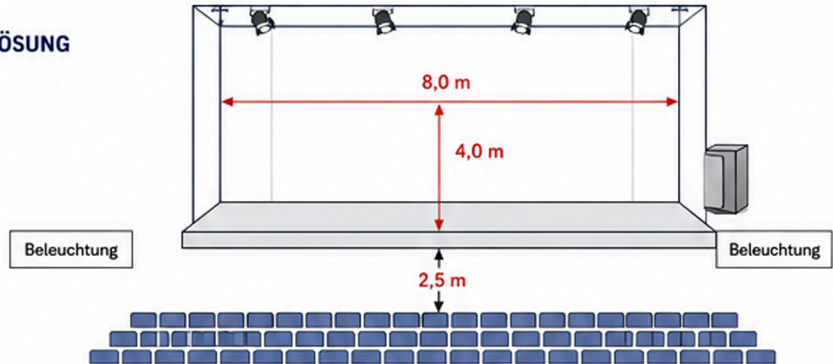
Die nachfolgenden Varianten zeigen die möglichen Aufbaumöglichkeiten.



## 1. BÜHNENANFORDERUNGEN

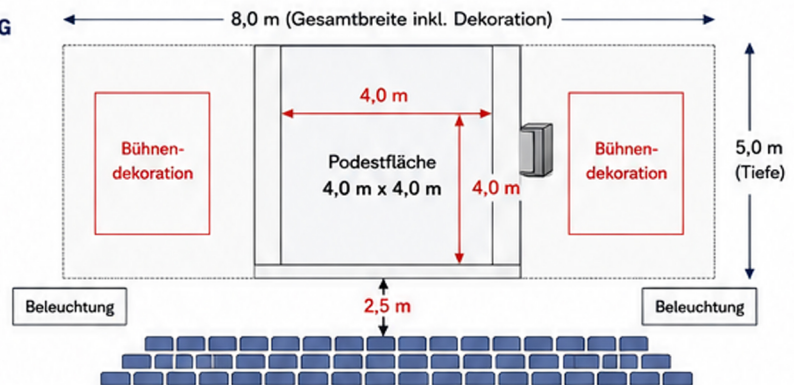
### A VARIANTE A – EMPFOHLENE STANDARDLÖSUNG

- Bühnen-/Podestfläche:  
8,0 m Breite x 4,0 m Tiefe
- Podesthöhe: 60 – 100 cm
- Mindestabstand erste Zuschauerreihe: 2,5 m
- Freie Bühnenhöhe: mindestens 2,8 m



### B VARIANTE B – ALTERNATIVE BÜHNENLÖSUNG

- Bühnen-/Podestfläche (Podest):  
4,0 m Breite x 4,0 m Tiefe
- Hinter der Bühne mindestens  
0,5 m Abstand zur Wand.
- Neben der Bühne wird Bühnendekoration  
aufgebaut. Die Gesamtfläche beträgt:  
**6 – 8,0 m Breite x 5,0 m Tiefe.**
- Es dürfen **KEINE** Geländer  
an der Bühne montiert werden.



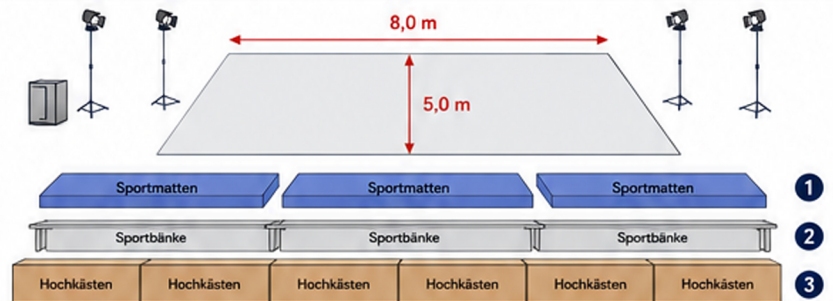
### C VARIANTE C – SPIEL AUF EBENER FLÄCHE

Falls keine Bühne oder Podeste vorhanden sind, kann die Vorstellung unter bestimmten Voraussetzungen auf ebener Fläche durchgeführt werden.



#### WICHTIG:

Die mögliche Zuschauerkapazität muss vorab individuell mit dem Theater abgesprochen werden.



- 1 Zuerst Sportmatten auslegen (am Boden)
- 2 Dann Sportbänke aufstellen
- 3 Anschließend Hochkästen aufstellen  
= ansteigende Sitzordnung

**i** Es ist sinnvoll, so wenig wie möglich Sportmatten zu nutzen.  
Mehr als 25 % der Gesamtzuschauerkapazität ist nicht empfehlenswert.

## 2. WICHTIGE INFORMATIONEN

- Sollten Ihre Gegebenheiten vor Ort (z. B. Bühnenmaß) nicht den beschriebenen Anforderungen entsprechen, kontaktieren Sie bitte unbedingt vorab das Theater. In den meisten Fällen wird eine gute Lösung gefunden.  
**Spielleiter:** Stefan Kühnel | 0170 – 70 82 655
- Aus versicherungstechnischen Gründen ist während der Auf- und Abbaueiten kein Unterricht im Veranstaltungsraum möglich.
- Die Bühnendekorationen haben eine Höhe von ca. 2,8 Metern. Das bedeutet, dass 2,8 m Höhe, ab Bühnenboden auf der gesamten Fläche benötigt werden.

## 3. STROM

- Es werden 2 Schukosteckdosen mit 220 V / 16 A benötigt.
- Die Stromkreise müssen getrennt voneinander sein.
- Sollten die Steckdosen weiter als 15 Meter von der Bühne entfernt sein, werden Verlängerungskabel / Kabeltrommeln vom Veranstalter bereitgestellt.

## 6. FOTO-, VIDEO- UND TONAUFNAHMEN

EINE WOCHE VOLLER SAMSTAGE ist urheberrechtlich geschützt. Foto-, Video- oder Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.

## 4. LICHT UND RAUMBEDINGUNGEN

- Eine Verdunkelung ist wünschenswert, aber nicht zwingend notwendig.
- Lüftungsanlagen / Klimaanlage müssen während der Vorstellung ausgeschaltet werden.

## 5. AUF- UND ABBAU

- Das Team trifft ca. 1,5 – 2 Stunden vor Vorstellungsbeginn am Veranstaltungsort ein, um die nötigen Vorbereitungen zu treffen.
- 1,5 Stunden nach Vorstellungsende wird das Team den Veranstaltungsort verlassen haben.
- Für den Auf- und Abbau muss das Theaterteam Bühnenequipment mit einem Gewicht von ca. 1 Tonne bewegen.
- Bitte ermöglichen Sie den kürzesten Weg (auch über Notausgänge, normale Türen sind ausreichend).

## KONTAKT

Tiesloh 28 | 33739 Bielefeld

Fon: 05206 – 91 72 942

Mail: info@kammerpuppenspiele.de